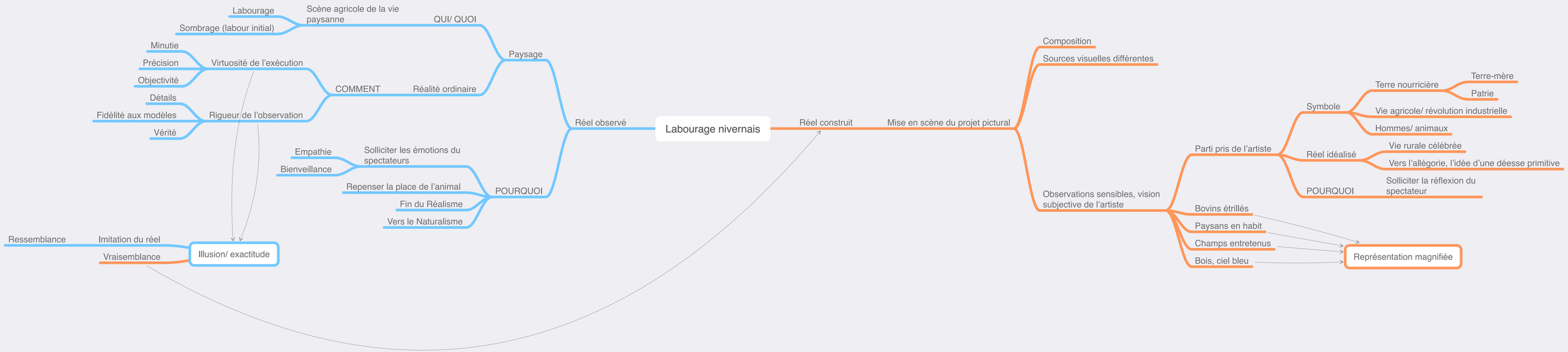
Labourage nivernais
Réel observé
Paysage
QUI/ QUOI
Scène agricole de la vie paysanne
Labourage
Sombrage (labour initial)
COMMENT
Réalité ordinaire
Virtuosité de l'exécution
Minutie
Précision
Objectivité
Rigueur de l'observation
Détails
Fidélité aux modèles
Vérité
POURQUOI
Solliciter les émotions du spectateurs
Empathie
Bienveillance
Repenser la place de l'animal
Fin du Réalisme
Vers le Naturalisme
Illusion/ exactitude
Imitation du réel
Ressemblance
Vraisemblance
Réel construit
Mise en scène du projet pictural
Composition
Sources visuelles différentes
Observations sensibles, vision subjective de l'artiste
Parti pris de l'artiste
Symbole
Terre nourricière
Terre-mère
Patrie
Vie agricole/ révolution industrielle
Hommes/ animaux
Réel idéalisé
Vie rurale célébrée
Vers l'allégorie, l'idée d'une déesse primitive
POURQUOI
Solliciter la réflexion du spectateur
Bovins étrillés
Paysans en habit
Champs entretenus
Bois, ciel bleu
Représentation magnifiée