LUMIÈRE : (du latin lumen, luminis : lumière) radiation dont l'action sur l'œil humain produit des impressions visuelles

- **Qualités physiques**
  - Visible
  - Impalpable
  - Évanescente
  - Immatérielle
  - Transcendante
  - Impermanence
- **Symbolisme mystique**
  - Éclat qui émane du divin
    - Pyramides de Gizeh
      - Culte solaire/ lunaire
        - Revêtement en calcaire blanc
        - Couloirs orientés
        - Pyramidion recouvert d'or ou d'électrum
    - Cathédrale
      - Vitraux
        - Omniprésence de la Lumière
    - Objets de culte en or, pierres précieuses
    - Bougies, chandelles, cierges, etc.
  - La lumière rend visible le monde qui nous entoure
    - Contre les Ténèbres
- **Perception - phénoménalité**
  - Maurice MERLEAU-PONTY (théoricien)
    - "Croire que la perception peut nous dévoiler la vérité sur l'existence et la vérité des choses en soi, c'est prendre appui sur un ensemble informulé de préjugés"
      - Phénoménologie de la perception
        - Objective
        - Descriptive
        - Concrète
- **En peinture**
  - Style
    - Dramatiser — Le CARAVAGE
    - Rendre réaliste — Le LORRAIN
    - Éthérer — William TURNER
    - Contraster matérailité et immatérialité (foi) — Johannes VERMEER
- **Photographie**
  - photo : qui procède de la lumière
  - graphie : qui écrit
    - Photogramme — Man RAY
    - Light Painting/ Drawing — Henri-Georges CLOUZOT, Le Mystère Picasso (1955)
    - Sténopé
      - Jeff GUESS
      - Justin QUINNELL
- **Lumière - perspective - couleur**
  - Sfumato — Léonard DE VINCI
  - Clair-obscur
    - Le CARAVAGE
    - Albrecht DÜRER
    - Georges de la TOUR
  - Impressionisme
    - Claude MONET
    - Divisionnisme — Georges SEURAT
  - Oeuvre immersive — James TURRELL — Le concept dans le sensible, dans un rapport corporel au monde
- **Porteuse de données**
  - Fibre optique : DATA
  - Lampe Aldis : signaux en Morse
  - Signaux lumineux — TAKIS
  - Enseignes lumineuses
    - Panneaux LED — Jenny HOLZER
    - Néons
      - Joseph KOSUTH
      - Dan FLAVIN
  - Narration figurée
    - Théâtre d'ombres
      - Tim NOBLE & Sue WEBSTER
      - William KENTRIDGE
      - Hugues REIP
    - Lanterne magique/ diapo
      - Émile REYNAUD
      - Christian BOLTANSKI
    - Vidéo/ TV
      - Nam June PAIK
      - Pierrick SORIN
      - Bill VIOLA
    - Cinéma